



**UBA Sociales**  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

**Código 150 TEORÍAS Y TÉCNICAS DE GRUPOS**

Carreras de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Profesorado en Comunicación

Cátedra Ex Ferraros. A cargo de Vanesa Zito Lema

<http://teoriasytecnicasdegrupos.sociales.uba.ar>

**2º CUATRIMESTRE de 2020**

**EQUIPO DOCENTE**

**Prof. a cargo de cátedra**

Lic. Vanesa Zito Lema<sup>1</sup>

**Ayudantes de cátedra:**

Lic. y profesora Maia Shnaidman<sup>2</sup>

Profesora Romina Capitelli<sup>3</sup>

**ADECUACIÓN CURRICULAR**

**DURANTE EL AISLAMIENTO SOCIAL, PREVENTIVO Y OBLIGATORIO**

Estamos transitando un escenario complejo y de continuas transformaciones que han generado cambios significativos en nuestra cotidianidad y un impacto en las formas de vincularnos y agruparnos.

Partiendo de un análisis crítico y situado en la realidad presente nos hemos preguntado: *¿qué lugar tiene lo grupal en las prácticas actuales en educación y en la formación?, ¿qué nuevos sentidos interpelan a lo grupal en tiempos de educación virtual?, ¿cómo se construye el vínculo, la identificación y la corporalidad en un escenario de aislamiento social?*

Este período de excepcionalidad nos convoca a reflexionar y analizar sobre las formas de construcción de la grupalidad que se irá tejiendo en el encuadre de la materia.

**PROPUESTA PEDAGÓGICA**

**FUNDAMENTACIÓN**

La práctica profesional del egresado en Ciencias de la Comunicación requiere del conocimiento de las opciones teóricas y metodológicas para la intervención en ámbitos de la profesión relacionados con fenómenos grupales que tienen lugar en diferentes entornos: educativos, institucionales y comunitarios.

Las teorías y técnicas de grupo enmarcadas en la Psicología Social, junto con los aportes tomados de otras corrientes teóricas como el Psicoanálisis, la Psicología de las organizaciones, la Psicología Institucional y la Psicología de los grupos, **brindan herramientas teórico-prácticas para el análisis de situaciones grupales, la intervención y operatoria profesional.** De esta manera, el futuro egresado podrá ejercer su profesión en relación con la constitución, conducción y evaluación de grupos y

<sup>1</sup> Lic. en Sociología y Psicóloga Social

<sup>2</sup> Lic. en Ciencias de la Comunicación Social y Profesora en Ciencias de la Comunicación Social, Especialista en ESI (JVG)

<sup>3</sup> Profesora en Ciencias de la Comunicación Social y Estudiante avanzada de la Lic. en Ciencias de la Comunicación

equipos de trabajo. También poseerá las competencias necesarias para **reconocer y analizar las representaciones sociales y simbólicas de los procesos de aprendizaje grupal**.

En esta asignatura, **concebimos al conocimiento como una construcción dialéctica** y no como el resultado de una acumulación lineal de hechos sin conexión; conocer la realidad es para nosotros comprender los hechos como partes estructurales de un todo en movimiento donde se identifican aspectos, puntos de vista y contradicciones.

Las estrategias y técnicas de acción se estudiarán a partir de la comprensión de la enseñanza como proceso de estructuración de situaciones facilitadoras del aprendizaje que surgen de la interacción grupal. Éstas permitirán una doble referencia a lo teórico y a lo técnico, por un lado, y al aprendizaje reflexivo y vivencial, por otro.

Asimismo, en el contexto actual consideramos necesario y relevante revisar y problematizar la construcción teórica de la cual nos sostenemos desde una perspectiva de género, en un proceso grupal que habilite la deconstrucción entre todos.

En este sentido, tenemos en consideración que en noviembre de 2018 “el Consejo Directivo de la Facultad aprobó por unanimidad una resolución que sugiere la incorporación de la perspectiva de género en todas las materias que se dictan en la casa de estudios y la inclusión de autoras mujeres en la currícula de las asignaturas”. Dicha iniciativa busca impulsar la realización de producciones académicas o investigaciones orientadas a los estudios de género. Esta resolución se complementa con la admisión y reconocimiento como válido el uso del lenguaje inclusivo en la producción académica en los niveles de grado y posgrado (Resolución (CD) N°1558/19<sup>4</sup>, esta medida alcanza a los exámenes tanto como a los trabajos monográficos, tesinas y tesis). En el sitio web de la Facultad de Ciencias Sociales se explicita que: “la Resolución apunta a garantizar un marco de hospitalidad para quienes apuesten por prácticas de escritura que intenten dar visibilidad y generar una comunicación inclusiva del colectivo de mujeres, de las disidencias sexuales y de toda otra identidad invisibilizada o minorizada por el discurso corriente. Para ello se reconoce el uso opcional del lenguaje inclusivo en cualquiera de sus modalidades como un recurso válido, no obligatorio”. Por lo tanto el 2018 aparece como un escenario que no podemos dejar de lado para problematizar sobre lo que comprendemos por perspectiva de género y cómo ingresa a través de resoluciones que incentivan a cuestionar la producción de conocimiento, cómo se imparte y distribuye.

## PROPÓSITOS

Es nuestra intención apuntar hacia la formación de la persona, no sólo desde un punto de vista cognitivo y emocional, sino también en el plano de sus acciones sobre la realidad. Por lo tanto, nuestro propósito es propiciar situaciones y condiciones para un proceso de aprendizaje significativo que involucre experiencias formativas, a través del conocimiento de sí mismo y de transitar una experiencia grupal. Así, le sujete que aprende, modifica su actitud, cambiando su conducta en aspectos sociales, cognitivos y afectivos.

---

<sup>4</sup> Disponible en <http://www.sociales.uba.ar/wp-content/blogs.dir/219/files/2019/07/reso-lenguaje-inclusivo.pdf>

Teniendo en cuenta estos aspectos de la persona que aprende, los contenidos a enseñar -concebidos como herramientas para la comprensión de la realidad- abarcan en nuestro programa conceptos, procedimientos y actitudes. **La propuesta apunta a dar una formación pedagógica a través de la construcción, desde distintos enfoques teóricos, de un conocimiento de carácter dialéctico y multidimensional.**

## OBJETIVOS

### Generales

- Observar, caracterizar y comprender los principios básicos del fenómeno grupal, sus interrelaciones con enfoques más amplios: comunitarios, institucionales y organizacionales.
- Comprender la estructura y dinámica de una configuración grupal a partir del análisis de las formaciones fantasmáticas que la definen y las representaciones sociales que comparten sus miembros, integrando diversos enfoques y niveles de abordaje.
- Desarrollar aptitudes y habilidades para operar en la constitución, conducción y evaluación de grupos y equipos de trabajo.
- Problematicar la teoría de los grupos desde la perspectiva de género.

### Específicos

- Conformar un equipo de estudio y registrar las propias vivencias en la experiencia del proceso grupal.
- Conceptualizar el proceso grupal confrontando y compartiendo vivencias, prácticas de observación, planificación y coordinación de técnicas, y análisis de fenómenos grupales.
- Identificar emergentes grupales e imaginarios compartidos, analizar el proceso de asunción y asignación de roles, la estructura libidinal y las representaciones compartidas, en base al registro de observación grupal.
- Analizar las implicaciones y transferencias tomando como fuente las propias vivencias articuladas al marco teórico propuesto.

## PROPUESTA ACADÉMICA

### DURANTE EL AISLAMIENTO PREVENTIVO, SOCIAL Y OBLIGATORIO

Se trabajará en un encuadre sincrónico y asincrónico donde se articulen espacios teóricos y prácticos donde las docentes acompañarán a los estudiantes en el proceso grupal, tanto en su aspecto académico como en el formativo personal.

### Se requerirá de los estudiantes:

En forma individual:

- La elaboración de un **Trabajo Práctico TP N°1** que consta de la realización de un análisis a partir de consignas brindadas por el equipo docente. Tiene por objetivo la comprensión y articulación de los conceptos, para favorecer el desarrollo del pensamiento crítico, y la reelaboración temática de las principales herramientas conceptuales que posteriormente serán utilizadas en los distintos análisis grupales.
- Un **análisis de implicación** sobre el rol de estudiante y su proceso de aprendizaje en este contexto de ASPO.

**En equipos, de -al menos- 3 alumnos:**

- **La planificación de una técnica grupal** que permita al grupo de la comisión desarrollar y discutir los contenidos temáticos de esa clase, a partir de la coordinación de una dinámica a cargo de los estudiantes. Incluye la presentación de la planificación y su justificación correspondiente de acuerdo a la lectura sobre el momento grupal.
- La elaboración de un **Trabajo Práctico N°2** análisis de una crónica a partir de la teoría de desarrollada hasta el momento de la consigna.

## **EVALUACIÓN Y CONDICIONES DE PROMOCIÓN DURANTE EL AISLAMIENTO PREVENTIVO, SOCIAL Y OBLIGATORIO**

En el desarrollo del curso se evaluará:

### **1. De forma individual:**

- Trabajo Práctico N°1: Realización de un análisis individual a partir de consignas brindadas por el equipo docente. Los criterios de evaluación suponen: la entrega del trabajo en el día indicado, adecuada fundamentación teórica y respuesta a los interrogantes planteados, creatividad y pertinencia de las asociaciones personales. La evaluación lleva una calificación de 1 a 10.
- Análisis de implicación

### **2. De forma grupal:**

- Fundamentación y planificación de dinámicas para la coordinación durante las clases virtuales.
- Trabajo Práctico N°2: análisis de una crónica a partir de la teoría de desarrollada hasta el momento de la consigna y su posterior coloquio.

## **CONDICIONES PARA LA PROMOCIÓN**

**Para promocionar la materia bajo la modalidad virtual, el/la/elle estudiante deberá obtener una calificación mínima de 7 (siete) como promedio final y en cada una de las instancias arriba mencionadas.**

Se considera como nota final el promedio entre las notas individuales y las grupales.

Se habilitarán instancias de recuperatorio para los trabajos que no lleguen a la calificación 7 (siete).

## **CONDICIONES PARA EXAMEN FINAL**

Les estudiantes inscriptes en los cuatrimestre 2020 que decidan presentarse rendir el final, analizarán una crónica unificada a partir del marco teórico propuesto por la cátedra.

## **UNIDAD 1:** **MARCOS DISCIPLINARIOS Y CONTEXTOS DE ABORDAJE**

Introducción a la teoría grupal y sus campos de abordaje. Perspectiva del proceso de formación desde nuestra materia. La didáctica de lo grupal en el ámbito universitario. Noción de aprendizaje y vínculo. Aportes de las epistemologías feministas al análisis grupal.

### **Bibliografía obligatoria**

1. Fernández, Ana María: El campo grupal. "Introducción" y "Capítulo 1". Ed. Nueva Visión, 1989.
2. Souto, Marta: "Los sentidos de lo grupal" en Revista Huellas. Año 1 N°1. Madrid 2009
3. Zito Lema, Vanesa; Capitelli, Romina y Shnaidman Maia, "Una experiencia en el ámbito universitario: trabajo en grupo de aprendizaje desde la perspectiva de género". Material de la cátedra 2020.
4. Bard Wigdor, Gabriela. Una Primera Persona Que Es Colectiva Y Subalterna: La Importancia de las Epistemologías Feministas y Los estudios Postcoloniales para Pensar la Investigación Social. (Recopilación a cargo de la cátedra). Revista Áskesis, volumen 3, nro 1, Rio de Janeiro, Junio 2014 (p. 120 - 135) Disponible en:  
<http://www.revistaaskesis.ufscar.br/index.php/askesis/article/view/128>

### **Bibliografía complementaria**

- Ferrarós, Juan José: Revisión 2007: Didáctica de la Psicología Social e Institucional. Fundamentación de la propuesta pedagógica

## **UNIDAD 2: PROCESOS GRUPALES. ABORDAJES METODOLÓGICOS**

El enfoque intersubjetivo y el mundo interno. Introducción al pensamiento de Enrique Pichón Riviere. El proceso grupal. Fases de constitución de un proceso grupal. Los procesos de comunicación en los grupos. La observación y la coordinación. El aprendizaje colectivo. Los dispositivos grupales: encuadre, contrato, proyecto, estrategias, técnicas.

### **Bibliografía obligatoria**

1. Adamson, Gladys. "El ECRO de Pichón Riviere". Disponible en <http://psicologiasocial.com.ar/escuela/el-ecro-de-enrique-pichon-riviere/>
2. Adamson, Gladys. Fases y mito en el grupo operativo. Buenos Aires: Escuela de Psicología social del sur.
3. Anzieu, Didier; Martín, J. Y; La Dinámica de los grupos pequeños. Parte I: Cap. 2. (Pág 64 a 70; los estilos de liderazgo y sus consecuencias) y "Anexos", Parte II: Demostraciones experimentales de dinámica de grupos, (Pág. 220 a 224). Ed. Kapelusz 197
4. Quiroga, Ana. "El concepto del grupo y los principios organizadores de la estructura grupal en el pensamiento de Enrique Pichón Riviere", en Enfoques y perspectiva de la psicología social. Ediciones Cinco, 1992
5. Manigot, Marta:
  - a. "La función del coordinador: su razón de ser en el grupo" en *Temas de Psicología Social* Nro 9.
  - b. Intervenciones desde el vector Comunicación, Ed. Cinco.

## 150 – Teoría y Técnica de Grupos Cátedra Ex Ferrarós

6. Pichón Rivière, Enrique "Estructura de una escuela destinada a la formación de Psicólogos Sociales" y "Aportaciones a la didáctica la Psicología Social" en: El Proceso grupal, Nueva Visión, 1975.
7. Zarzar Charur, C.: Grupos de aprendizaje. México, Nueva imagen, 1988.
8. Zito Lema, Vanesa. La práctica observadix- coordinadix. Apunte de cátedra 2018.
9. Zito Lema, Vanesa. "Los pares contradictorios en la situación grupal" Apunte de cátedra 2018.
10. Zito Lema, Vicente. Conversaciones con Enrique Pichon Riviere sobre el arte y la locura. Capítulo 6.
11. Waisbrot, Daniel y García, Mercedes: Caps. "Dialéctica de los procesos grupales", "Los tres momentos de la tarea grupal", "Los vectores del cono invertido", en *Pichón Rivière: una vuelta en espiral dialéctica*, Editado por CEA.

### Bibliografía complementaria

- Altube, María Ángeles; La observación Grupal, mimeo.
- Anzieu, Didier; Martín, J. Y; *La Dinámica de los grupos pequeños*. Parte I: Cap. 2. (Pág 64 a 70; los estilos de liderazgo y sus consecuencias) y "Anexos", Parte II: Demostraciones experimentales de dinámica de grupos, (Pág. 220 a 224). Ed. Kapelusz 197
- Cazau, Pablo. "Diccionario de Psicología social". Disponible en <http://procesogrupal.overblog.com/diccionario-de-psicologia-social-de-pablo-cazau-ampliado-y-re-alimentado-permanentemente.-diccionario-psicologia-social-pablo-cazau.doc>
- Lacolla, Fabio (2000) ¿Qué ves cuando me ves? en *La observación, los grupos y el registro emocional*. Buenos Aires: Campo Grupal.
- Santoyo, R.: Algunas reflexiones sobre la coordinación de los grupos de aprendizaje. Rev. Perfiles educativos, UNAM, Nro. 11,1981

### Bibliografía sobre técnicas grupales

- Bustillos, Graciela, y Vargas Laura -Grupo Alforja-: *Técnicas participativas para la Educación Popular*. Ed Lumen Humánitas. Bs As 1997; Tomo 1 y 2.
- Loew, Vivian y Figueira Guillermo, Juegos en dinámica de Grupos. Ed. Club de Estudio, Bs. As.1996.

## **UNIDAD 3: GRUPOS E INSTITUCIONES.**

Los grupos y las instituciones. Transversalidad de las instituciones Experiencias grupales en ámbitos comunitarios e institucionales. Los grupos en las nuevas realidades socioculturales. El análisis de la implicación.

### **Grupos e instituciones**

#### **Bibliografía obligatoria**

1. Fernández, Ana María: "La dimensión institucional en los grupos". Artículo de la Cátedra de Grupos de la Facultad de Psicología, UBA

2. Capitelli, Romina y Shnaidman, Maia “¿Cómo entendemos la implicación?”, Material de cátedra 2020.
3. Malfé, Ricardo; "Espacio Institucional" en *Revista Argentina de Psicología*, año XIX, Nro. 39, Asociación de Psicólogos de Buenos Aires, Buenos Aires, 1989.
4. Salita, Abelardo: "La concepción de lo grupal en el pensamiento de Jean-Paul Sartre". Clase dictada en la Escuela de Psicología Social del Sur. Quilmes, Junio de 2000.

## **Grupos y comunidad**

### **Bibliografía obligatoria**

1. Bozzolo, Raquel y Bonano, Osvaldo. "Acerca de la nominación y las prácticas actuales del Análisis Institucional", Cuadernos de campo nro 2. Octubre 2007
2. Morena, Ines. La importancia del juego en lo subjetivo y en lo social. Cuaderno de Creatividad de Campo Grupal- Edición 2009. Disponible en: <http://inesmoreno.com.ar/estudio/index.php/el-juego-importancia-en-lo-subjetivo-y-social/>
3. Ulloa Fernando. "En la numerosidad social hay algo de puesta en escena" (Entrevista), Cuadernos de campo nro 2. Octubre 2007.
4. Sirvent, María Teresa y Luis Rigal (responsables de la investigación). "Proyecto Innovemos". Propuesta de intervención comunitaria en Experiencias de Educación de Jóvenes y Adultos desde una perspectiva de Educación Popular e Investigación Acción Participativa. Un trabajo en los barrios de Materos y Lugano (Villa 15). Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe. (Recopilación a cargo de la cátedra) Texto completo disponible en: <https://docplayer.es/11360893-Orealc-unesco-oficina-regional-de-educacion-de-la-unesco-par-a-america-latina-y-el-caribe-proyecto-innovemos.html>
5. Zito Lema, Vanesa. Relato de experiencia: Cómo te imaginas la Universidad de los Trabajadores. Una mirada desde la Teoría de grupos de E. Pichón Riviere.

### **Bibliografía complementaria**

Souto de Asch, Marta: Cap. IV El enfoque dialéctico en los grupos, 4.1. La teoría de J P Sartre en Hacia una didáctica de lo grupal, Miño

## **UNIDAD 4: LA ESTRUCTURA INCONSCIENTE EN LOS GRUPOS**

El enfoque intrasubjetivo. Aproximación a las teorías de Freud. El aparato psíquico, 1ra tópica. Concepto de fantasía y representación. Las asociaciones de ideas. La 'segunda tópica' freudiana. La identificación. El ideal del yo y la estructura libidinal. Introducción a la estructura inconsciente en los grupos. Lo imaginario en los grupos. La ilusión grupal. Los organizadores fantasmáticos.

### **Bibliografía obligatoria**

1. De Board, Robert (SF) Cap.V: "Los grupos y sus supuestos básicos" en *Psicoanálisis en las organizaciones*
2. De Board, Robert: *Psicoanálisis de la Organización*. Cap. II, Paidós, 1980
3. Freud, Sigmund: *Psicología de las Masas y Análisis del yo*. Cap. 5, 7, 8 y 11. Biblioteca Nueva, 1973 o Amorrortu.
4. Freud, Sigmund: en *Cinco Conferencias dictadas en la Clark Univ.*, Biblioteca Nueva, 1973 o Amorrortu ("Segunda Conferencia" y Selección)
5. Fumagalli, Carlos y Romero, Roberto: "La estructura inconsciente grupal", *Grupos. Objeto y teoría*, vol. III, Cap. IX y XI. Lugar Editorial, Bs. As. 1995

150 – Teoría y Técnica de Grupos  
Cátedra Ex Ferrarós

6. Romero, R. y Sauane, S.: "Perspectiva psicoanalítica de la cohesión: Ilusión grupal y resonancia fantasmática de imagos y escenas de orígenes", Capítulo XI, *Grupos. Objeto y teoría*, vol. III, Lugar Editorial, Bs As, 1995.
7. Malfé, Ricardo, (1989) "El concepto de estructura libidinosa"
8. Pichón Riviére, Enrique: "Transferencia y contratransferencia en la situación grupal" en; *El Proceso grupal*, Nueva. Visión

Bibliografía complementaria

- Canteros, Jorge: *UBA XXI Módulo 4 de Psicología*, EUDEBA; Cap. 4.3 y 4.4.
- Del Cueto, Grupos, Instituciones y Comunidades. Lugar Editorial, pp 39/50.
- Freud, Sigmund: *Psicología de las Masas y Análisis del yo*. Cap 1 al 4; Biblioteca Nueva, 1973 o Amorrortu.
- Malfé, Ricardo: Cap. 1, Fantasía e Historia en la 3a parte de *Fantásmata, el vector imaginario*, Ed Amorrortu, Buenos Aires, 1995.
- Pavlovsky, E. (1987) "Transferencia y contratransferencia en psicodrama" en *Psicoterapia de grupo en niños y adolescentes*. Buenos Aires: Ediciones Búsqueda.