

Programa

1) Denominación completa de la asignatura

Estados del Estado.

Debates pasados y presentes; aportes desde el feminismo y descolonialismo para el estudio de lo estatal.

2) Modalidad de la asignatura

Seminario

3) Carga horaria total de la asignatura

48 horas.

4) Profesor a cargo del dictado del curso

M. Paula Morel

5) Cuatrimestre y año de dictado

Primer cuatrimestre de 2020: miércoles de 14 a 17hs.

6) Objetivos Generales

Desde el campo problemático de la comunicación, entendida como producción/reproducción/transformación de las significaciones sociales, se observa que al constituirse como significante vacío -“el Estado”- se torna en un objeto de reflexión, análisis e investigación que invita a pensar las temporalidades en donde su sentido se anuda a una particular disputa por las modalidades de su intervención.

Lo estatal se constituye, particularmente en nuestra región, como objeto de disputa en múltiples dimensiones. Desde la práctica política, aún se mantiene vigente el debate en torno a “ocupar o no ocupar” el Estado; desde lo sindical ¿qué significa ser un/a trabajador/a estatal?; desde la teoría política ¿cómo conceptualizarlo?; desde la perspectiva de derechos ¿qué rol debe jugar?. Sin embargo, hay interrogantes que, pese a la trayectoria de los programas decoloniales y feministas, siguen en los márgenes. ¿Es posible pensar en una perspectiva feminista de la política pública, de la lógica estatal y sus modos de habitarlo?

En el presente seminario se proponen dos módulos de trabajo: en el primero se presentan cuatro ejes de debates a partir de los cuales pensar al Estado y sus articulaciones. En el segundo módulo, se

presentarán herramientas teórica metodológicas para analizar e interrogar en torno a la problemática de lo estatal.

De este modo, los objetivos generales

- Ejercitar el pensamiento crítico y reflexivo en torno al campo del discurso, la política y la comunicación.
- Orientar a los y las estudiantes en la construcción de una hipótesis de estudio para la elaboración de sus proyectos de tesina, en el área del discurso, comunicación y política.
- brindar herramientas para una reflexión transdisciplinaria para la realización de su tesina,

6.a Objetivos específicos

- comprender el concepto de Estado, en tanto campo de batalla
- releer y discutir algunos textos vinculados al análisis del discurso,
- estudiar la modalidad actual del neoliberalismo en nuestra historia reciente y actual y sus efectos en la definición de las políticas públicas implicancias sobre las ausencias de la(s) teoría(s) feminista(s) y descolonialistas, político, ,
- actualizar los saberes de los y las estudiantes sobre los debates en torno a la producción de hegemonía.

7) Contenidos desglosados por unidades, módulos o similares

Módulo I:

a- Modos de presencia estatal

La recurrencia a señalar la “ausencia” del Estado en tanto forma de aludir a las decisiones políticas gubernamentales de ajustar en aquellas políticas públicas de protección y cuidado de la ciudadanía resulta, por lo menos, falaz. En cada pérdida de derechos, en cada falta de cobertura existe una definición política que habilita/clausura un modo de acción estatal: una en la que se jerarquiza la violencia; otra en donde se priorizan “que las cuentas cierren”, otra en la que se propugna un volver a gobernar para el pueblo.

Bibliografía:

Calveiro, Pilar (2012). *Violencias de Estado. La guerra antiterrorista y la guerra contra el crimen como medios de control global*, Buenos Aires, Siglo XXI.

Schwarzböck, Silvia (2016). *Los espantos. Estética y postdictadura*, Buenos Aires, Cuarenta Ríos.

Palermo, V., & Novaro, M. (1996). *Política y poder en el gobierno de Menem*. Buenos Aires: Grupo Editorial Norma.

Hupert, Pablo Julián (2011). *El estado posnacional: más allá de kirchnerismo y antikirchnerismo* Buenos Aires, Pie de los hechos

b- Disputas

En torno al Estado, y sus modos de presencia, hay debates que suponen, asimismo, el cuestionamiento del rol protagónico (o no) que pueda tener ante proyectos emancipatorios. Resulta fundamental, entonces, comprender las articulaciones posibles entre Estado y gobierno, Estado y poder popular para conocer los límites y potencias de la intervención estatal en la vida social.

Bibliografía:

Aricó, J. (2011). *Nueve lecciones sobre economía y política en el marxismo*. El Colegio de Mexico AC.

(2005). *La cola del diablo. Itinerario de Gramsci en América Latina*.

(1986). *Marx y América latina*.

García Linera, Á. (2008). *La potencia plebeya. Acción colectiva e identidades*.

Linera, A. G. (2010). *El Estado en transición. Bloque de poder y punto de bifurcación*. Revista de la Casa de las Américas, (259), 90-110.

Linera, Á. G. (2010, June). *La construcción del Estado*. En: Conferencia magistral, Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires, UBA.

Linera, Á. G., Prada, R., Tapia, L., & Camacho, O. V. (2010). *El estado: campo de la lucha*. Muela del Diablo Ed.

Abad S. y Cantarelli Mariana (2010). *Habitar el Estado*, Buenos Aires, Editorial Hydra.

c- Insuficiencias

Entendemos que los proyectos de gobierno no pueden escindirse de los modos de presencia estatal; también que los horizontes emancipatorios en un contexto de capitalismo global son opacos. Otra forma de aproximarnos, entonces, al análisis sobre lo estatal es mediante la interrogación sobre qué proyecto de desarrollo y bajo qué políticas públicas se construye un modelo de Estado. Qué entender

por “desarrollo”, cómo conceptualizar las políticas públicas y qué efectos pueden rastrearse en el análisis de documentos.

Bibliografía:

Peña, J., & Lillo, E. (2018). El Estado en disputa frente a la contraofensiva neoliberal1. *El Estado en disputa*, Quito, Ediciones CIESPAL Editorial/Editor.

Murillo, S. (2012). *Posmodernidad y neoliberalismo. Reflexiones críticas desde los proyectos emancipatorios de América Latina*. Luxemburgo, Buenos Aires. Capítulo II: Modernidad, cuestión social y cuestión colonial. Pag. 37 a 54.

Rey, M. T. (2010). *Después de la globalización neoliberal. ¿Qué Estado en América Latina?*. Cuadernos de Pensamiento Crítico Latinoamericano, 32.

Escobar, A., & Escobar, A. (1998). La invención del Tercer Mundo: construcción y deconstrucción del desarrollo. Editorial Norma.

Escobar, A. (2000). *El lugar de la naturaleza y la naturaleza del lugar: ¿globalización o postdesarrollo.* Buenos Aires.

Lazzarato, M. (2015). Gobernar a través de la deuda – Tecnologías de poder del capitalismo neoliberal, Amorrortu Editores, Buenos Aires.

Rosanvallon, P. (2009): La legitimidad democrática. Imparcialidad, reflexividad, proximidad.

Buenos Aires: Manantial. [Fragmentos escogidos]

Vilas Carlos, (2011). *Después del neoliberalismo*. UNLa, Lanús.

Biglieri, P. y Perelló, G. (comps.) (2007): *En el nombre del pueblo. La emergencia del populismo kirchnerista*. Buenos Aires: UNSAM.

González, H. (2011): *Kirchnerismo. Una controversia cultural*. Buenos Aires: Colihue.

Kessler, Gabriel (2014). *Controversias sobre la desigualdad: Argentina, 2003-2013*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica

Novaro, M., A. Bonvecchi y N. Freiburn (2015): *Los límites de la voluntad. Los gobiernos de Eduardo Duhalde, Néstor Kirchner y Cristina Fernández*. Buenos Aires: Ariel.

Ignacio Lewkowicz (2004) *Pensar sin el estado*

d- Ausencias (la irrupción de lo obturado)

Encontramos que aún en las reflexiones que disputan con la concepción hegemónica (neo)liberal sobre el Estado, existen ejes de análisis que han permanecido ausentes hasta hace unos pocos años atrás. La incorporación de una perspectiva feminista para pensar al Estado y las articulación entre política, economía se hacen necesarias, tanto como el análisis del rol de las mujeres en el Estado y en las políticas públicas.

Bibliografía:

Cavallero Lucía y Gago, Verónica (2019). Una lectura feminista de la deuda: ¡Vivas, libres y desendeudadas nosqueremos!, Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Fundación Rosa Luxemburgo.

Di Marco, Graciela y Constanza Tabbush (compiladoras). Marta Castillo (traductora)(2011). Feminismos, democratización y democracia radical. Estudio de casos de América del Sur, Central, Medio Oriente y Norte de África. Buenos Aires, UNSAM Edita.

Ramírez, R. (2012): *La vida (buena) como riqueza de los pueblos. Hacia una socioecología*, (Selección), IAEN, Ecuador.

Belausteguitoitia, M., & Saldaña-Portillo, M. J. (Eds.). (2015). *Des/posesión: género, territorio y luchas por la autodeterminación*. Universidad Nacional Autónoma de México, Programa Universitario de Estudios de Género.

Mac Kinnon, Catherine A. (1995). Hacia una teoría feminista del Estado, Ediciones Cátedra, Madrid.

Alba Carosio. [et al.] (2017). Feminismos, pensamiento crítico y propuestas alternativas en América Latina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires : CLACSO, 2017.

Zibecchi, C., & Paura, V. (2017). Mujeres actuando en los márgenes del Estado: aportes de los estudios, escenarios de reconocimiento y contextos de producción. In *trabajo presentado en el II Congreso Teoría Social y Teoría Política "Horizontes y dilemas del pensamiento contemporáneo en el sur global"*, IIGG, Facultad de Ciencias Sociales, UBA.

Módulo II: Interpelación estatal(es) y construcción de subjetividad(es):

Herramientas teórico metodológicas para analizar, debatir e investigar desde una perspectiva materialista, descolonialista y feminista. Ideología y producción de conocimiento.

Bibliografía:

Judith Butler y Gayatri Chakravorty Spivak (2009). ¿Quién le canta al estado-nación? : lenguaje, política, pertenencia, Buenos Aires, Paidós.

Judith Butler(2017). Cuerpos aliados y lucha política. Hacia una teoría performativa de la asamblea, Buenos Aires, Paidós.

Louis Althusser. (1968) *La filosofía como arma de la revolución*, Cuadernos de Pasado y Presente 4, Buenos Aires.

(1996) *Escritos sobre psicoanálisis: Freud y Lacan*, Siglo XX, México (1^a ed. en francés: 1993)

Michel Foucault (2006) *Seguridad, territorio, población*, Buenos Aires: FCE.

(1973) *El orden del discurso*, Tusquets, Barcelona.

(1991) *La arqueología del saber*, Siglo XXI, México.

(2007) *Historia de la sexualidad. La voluntad de saber*, Vol 1. México DF: Siglo XXI.

Pierre Bourdieu, Jean-Claude Chamboredon y Jean-Claude Passeron (1975), *El oficio de sociólogo*, Siglo XXI, Buenos Aires,

Rita Laura Segato (2015), *La crítica de la colonialidad en ocho ensayos. Y una antropología por demanda*, Buenos Aires, Prometeo

Samanta Guiñazú (2017) “La performatividad de las políticas públicas: modalidades de interacción e interpellación entre Estado, sociedad e indígenas en el proceso de ejecución de una política pública indigenista, 2006 – 2017”; en: Revista Estado y Políticas Públicas, Año 5 No. 9 (<http://hdl.handle.net/10469/13501>)

Slavoj. Žižek /2003), *El sublime objeto de la ideología*, Siglo XXI, Buenos Aires.

Susana Murillo (2008). *Colonizar el dolor. La interpellación ideológica del Banco Mundial en América Latina. El caso argentino desde Blumberg a Cromañón*, CLACSO, Buenos Aires, 2008. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/becas/murillo/00Intro.pdf>

Laclau, E. *Nuevas reflexiones sobre la revolución de nuestro tiempo*, Nueva Visión, Buenos Aires, 2000.

Mouffe, C. (1993). Feminismo, ciudadanía y política democrática radical. *Debate feminista*, 4(7), 3-22.

Ianina Moretti Basso... [et.al](2017) ¿Qué hacemos con las normas que nos hacen?: usos de Judith Butler, Córdoba, Sexualidades Doctas

Zizek, S. (2011). *En defensa de las causas perdidas* (Vol. 62). Ediciones AKAL.

Martínez, M. (2003). Epistemología feminista y postmodernidad. *Cinta de Moebio*, (16), 0.

Harding, S. (1996). *Ciencia y feminismo*. Ediciones Morata.

Bibliografía general

- Abad S. y Cantarelli Mariana (2010). *Habitar el Estado*, Buenos Aires, Editorial Hydra.
- Alba Carosio. [et al.] (2017). Feminismos, pensamiento crítico y propuestas alternativas en América Latina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires : CLACSO, 2017.
- Aricó, J. (1986). *Marx y América latina*.
- (2005). *La cola del diablo. Itinerario de Gramsci en América Latina*.
- (2011). *Nueve lecciones sobre economía y política en el marxismo*. El Colegio de Mexico AC.
- Belausteguigoitia, M., & Saldaña-Portillo, M. J. (Eds.). (2015). *Des/posesión: género, territorio y luchas por la autodeterminación*. Universidad Nacional Autónoma de México, Programa Universitario de Estudios de Género.
- Biglieri, P. y Perelló, G. (comps.) (2007): *En el nombre del pueblo. La emergencia del populismo*, Buenos Aires: Manantial. [Fragmentos escogidos]
- Calveiro, Pilar (2012). *Violencias de Estado. La guerra antiterrorista y la guerra contra el crimen como medios de control global*, Buenos Aires, Siglo XXI.
- Cavallero Lucía y Gago, Verónica (2019). Una lectura feminista de la deuda: ¡Vivas, libres y desendeudadas nosqueremos!, Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Fundación Rosa Luxemburgo.
- Di Marco, Graciela y Constanza Tabbush (compiladoras). Marta Castillo (traductora)(2011). Feminismos, democratización y democracia radical. Estudio de casos de América del Sur, Central, Medio Oriente y Norte de África. Buenos Aires, UNSAM Edita.
- Escobar, A. (2000). El lugar de la naturaleza y la naturaleza del lugar:¿ globalización o postdesarrollo. Buenos Aires.
- Escobar, A., & Escobar, A. (1998). La invención del Tercer Mundo: construcción y deconstrucción del desarrollo. Editorial Norma.
- García Linera, Á. (2008). *La potencia plebeya. Acción colectiva e identidades*.
- González, H. (2011): *Kirchnerismo. Una controversia cultural*. Buenos Aires: Colihue.
- Hall, S. (1981) “La cultura, los medios de comunicación y ‘el efecto ideológico’”, en: Curran, J. et al. *Sociedad y comunicación de masas*, FCE, México.
- Harding, S. (1996). *Ciencia y feminismo*. Ediciones Morata.

Hupert, Pablo Julián (2011). *El estado posnacional: más allá de kirchnerismo y antikirchnerismo*. Buenos Aires, Pie de los hechos

Ianina Moretti Basso... [et.al](2017) ¿Qué hacemos con las normas que nos hacen?: usos de Judith Butler, Córdoba, Sexualidades Doctas

Ignacio Lewkowicz (2004) Pensar sin el estado, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.

Judith Butler y Gayatri Chakravorty Spivak (2009). ¿Quien le canta al estado-nación? : lenguaje, política, pertenencia, Buenos Aires, Paidós.

Judith Butler (2017). Cuerpos aliados y lucha política. Hacia una teoría performativa de la asamblea, Buenos Aires, Paidós.

Kessler, Gabriel (2014). *Controversias sobre la desigualdad:Argentina, 2003-2013*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica kirchnerista. Buenos Aires: UNSAM.

Laclau, E. (2000): *Nuevas reflexiones sobre la revolución de nuestro tiempo*, Nueva Visión, Buenos Aires

. (2005): La razón populista. Buenos Aires: FCE.

. (2008): *Debates y combates*, FCE, Buenos Aires, 2008.

Laclau, E. y Mouffe, C. *Hegemonía y estrategia socialista*, FCE, Buenos Aires, 2004 (2^a edición).

Lazzarato, M. (2015). Gobernar a través de la deuda – Tecnologías de poder del capitalismo neoliberal, Amorrortu Editores, Buenos Aires.

Linera, A. G. (2010). *El Estado en transición. Bloque de poder y punto de bifurcación*. Revista de la Casa de las Américas, (259), 90-110.

(2010, June). *La construcción del Estado*. En: Conferencia magistral, Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires, UBA.

Linera, Á. G., Prada, R., Tapia, L., & Camacho, O. V. (2010). *El estado: campo de la lucha*. Muela del Diablo Ed.

Louis Althusser. (1968) *La filosofía como arma de la revolución*, Cuadernos de Pasado y Presente 4, Buenos Aires.

(1996) *Escritos sobre psicoanálisis: Freud y Lacan*, Siglo XX, México (1^a ed. en francés: 1993)

Mac Kinnon, Catherine A. (1995). Hacia una teoría feminista del Estado, Ediciones Cátedra, Madrid.

- Martínez, M. (2003). Epistemología feminista y postmodernidad. *Cinta de Moebio*, (16), 0.
- Michel Foucault (1973) *El orden del discurso*, Tusquets, Barcelona.
- (1991) *La arqueología del saber*, Siglo XXI, México.
- (2006) *Seguridad, territorio, población*, Buenos Aires: FCE.
- (2007) *Historia de la sexualidad. La voluntad de saber*, Vol 1. México DF: Siglo XXI.
- Mouffe, C. (1993). Feminismo, ciudadanía y política democrática radical. *Debate feminista*, 4(7), 3-22.
- Mouffe, C. *En torno a lo político*, FCE, Buenos Aires, 2007.
- Murillo, S. (2012). *Posmodernidad y neoliberalismo. Reflexiones críticas desde los proyectos emancipatorios de América Latina*. Luxemburgo, Buenos Aires. Capítulo II: Modernidad, cuestión social y cuestión colonial. Pag. 37 a 54.
- Novaro, M., A. Bonvecchi y N. Freiburn (2015): *Los límites de la voluntad. Los gobiernos de Palermo*, & Novaro, M. (1996). *Política y poder en el gobierno de Menem*. Buenos Aires: Grupo Editorial Norma.
- Peña, J., & Lillo, E. (2018). El Estado en disputa frente a la contraofensiva neoliberal1. *El Estado en disputa*, Quito, Ediciones CIESPAL Editorial/Editor.
- Pierre Bourdieu, Jean-Claude Chamboredon y Jean-Claude Passeron (1975), *El oficio de sociólogo*, Siglo XXI, Buenos Aires,
- Ramírez, R. (2012): *La vida (buena) como riqueza de los pueblos. Hacia una socioecología*, (Selección), IAEN, Ecuador.
- Rey, M. T. (2010). *Después de la globalización neoliberal. ¿Qué Estado en América Latina?*. Cuadernos de Pensamiento Crítico Latinoamericano, 32.
- Rita Laura Segato (2015), *La crítica de la colonialidad en ocho ensayos. Y una antropología por demanda*, Buenos Aires, Prometeo
- Rosanvallon, P. (2009): La legitimidad democrática. Imparcialidad, reflexividad, proximidad.
- Samanta Guiñazú (2017) “La performatividad de las políticas públicas: modalidades de interacción e interrelación entre Estado, sociedad e indígenas en el proceso de ejecución de una política pública indigenista, 2006 – 2017”; en: Revista Estado y Políticas Públicas, Año 5 No. 9 (<http://hdl.handle.net/10469/13501>)
- Schwarzböck, Silvia (2016). *Los espantos. Estética y postdictadura*, Buenos Aires, Cuarenta Ríos.

Slavoj. Žižek /2003), *El sublime objeto de la ideología*, Siglo XXI, Buenos Aires.

Susana Murillo (2008). *Colonizar el dolor. La interpellación ideológica del Banco Mundial en América Latina. El caso argentino desde Blumberg a Cromañón*, CLACSO, Buenos Aires, 2008. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/becas/murillo/00Intro.pdf>

Vilas Carlos, (2011). *Después del neoliberalismo*. UNLa, Lanús.

Zibecchi, C., & Paura, V. (2017). Mujeres actuando en los márgenes del Estado: aportes de los estudios, escenarios de reconocimiento y contextos de producción. In *trabajo presentado en el II*

Zizek, S. (2011). *En defensa de las causas perdidas* (Vol. 62). Ediciones AKAL.

8) Metodología de enseñanza:

Se propondrán actividades asincrónicas en el campus en forma quincenal. Y encuentros sincrónicos cada dos semanas. En cada encuentro sincrónico del seminario se dictarán clases teórico/prácticas en las que se prestará especial atención a la comprensión y problematización de los textos; discusión del material discursivo de análisis. En las actividades asincrónicas se buscará el trabajo en la formulación escrita de hipótesis de trabajo para la elaboración de lo que será la monografía final para aprobar la materia, así como fichas de lectura que se analizarán en forma colectiva mediante foros debate.

9) Régimen de evaluación y promoción:

9.a Requisitos de regularidad:

Para la aprobación del seminario se exigirá el 75% de presentación de las actividades asincrónicas. Asimismo se tendrá presente, como nota conceptual, la participación en foros y en las clases asincrónicas.

9.b

El seminario será de promoción directa a partir de la preparación y exposición de textos durante la cursada y la entrega de un trabajo final.

9c. Modalidad de evaluación:

Trabajo monográfico escrito final, individual o grupal (10/12 páginas modalidad individual; 16 a 18 grupal) o bien la entrega de un preproyecto de tesisina.